

INTERSPHERIAL DREHBUCHSCHULE

ALLGEMEINE STUDIENBEDINGUNGEN

Screenwriting – Autor/-in für Kino und TV-Formate

Voraussetzungen

- Interessenten bewerben sich mit einer Ideenskizze für einen Spielfilm, die maximal drei DIN A4 Seiten (12p Schriftgröße) umfassen darf.
- Entscheidend für die Aufnahme ist die Originalität und das dramatische Potential der eingereichten Ideenskizze. Wir bitten Sie, keine weiteren Arbeitsproben an uns zu senden.
- Zugelassen sind Bewerberinnen und Bewerber ab dem vollendeten achtzehnten Lebensjahr.
- Alle Bedingungen zur Bewerbung entnehmen Sie bitte dem Bewerbungsbogen.

Termine

Annahmeschluss der Bewerbungen
Zulassung / Absage bis spätestens
Fälligkeit der Studiengebühren / 1. Rate
Studienbeginn

1. Oktober 2014
6. Oktober 2014
13. Oktober 2014
17. Oktober 2014

Die Studienplätze werden nach Eingang der Bewerbung und Prüfung der Eignung zum Studium an der Interspherial Drehbuchschule vergeben. Eine frühzeitige Bewerbung ist daher ratsam. Über die Zulassung zum Studium entscheiden die akademische Leitung sowie die Schulleitung.

Die Präsenzblöcke

Block 1	17. Oktober 2014	bis	21. Oktober 2014
Block 2	7. November 2014	bis	9. November 2014
Block 3	12. Dezember 2014	bis	14. Dezember 2014
Block 4	9. Januar 2015	bis	11. Januar 2015
Block 5	13. März 2015	bis	15. März 2015
Block 6	10. April 2015	bis	12. April 2015
Block 7	12. Juni 2015	bis	15. Juni 2015

Der Unterricht beginnt in der Regel um 10.00 Uhr und endet gegen 18.00 Uhr. Änderungen vorbehalten.

Kosten

Für die Ausbildung zur Drehbuchautorin / zum Drehbuchautor an der

INTERSPHERIAL DREHBUCHSCHULE

erheben wir eine Studiengebühr von **€ 3.800,00*** (inkl. gesetzlicher MwSt.).

*Die Studiengebühr kann in einer Zahlung oder in drei Raten erfolgen. Für die Ratenzahlung erhalten Sie einen Vertrag von uns, in dem die jeweiligen Zahlungsziele und sonstigen Zahlungsbedingungen geregelt sind. Die Studiengebühr, bzw. die erste Rate, ist bis zum 13. Oktober 2014 im Voraus zu entrichten.